



# Mutine

## Mimetism 15.2 amplificateur intégré

### DESCRIPTION

Le Mimetism 15.2 comporte un circuit électronique minimaliste et raffiné, sans aucun compromis sur le plan musical comme sur le plan de la fiabilité. Il utilise des composants montés en surface à tolérances serrées, associés à des composants traditionnels aux endroits stratégiques. Ce dispositif permet de raccourcir le trajet du signal. Le circuit d'amplification utilise par canal deux paires de transistors de puissance mosfet complémentaires Hitachi, bien connus des audiophiles, de référence 2SK1058-2SJ162. Le circuit d'entrée est composé d'un étage différentiel à montage cascode améliorant le fonctionnement de l'ensemble. L'étage pré-driver et l'étage driver utilisent des transistors bipolaires haute tension à très large bande. L'étage driver fonctionne en pure classe A. Le circuit ne comporte qu'une seule capacité en entrée, le reste du circuit étant en liaison continue.

Chaque canal possède sa propre alimentation, à savoir 60 000 microfarads de capacité de filtrage. Le redressement est effectué à l'aide de diodes rapides à fort courant sans pic de commutation. Une temporisation à la mise en route associée à une protection DC est intégrée sur chaque amplificateur. Le monstrueux transformateur torique de 1000 VA possède deux enroulements séparés pour chaque module. Pour éviter un appel de courant trop important, une résistance de puissance est insérée dans l'alimentation secteur. Après un laps de temps très court, cette dernière est couplée par le contact d'un relais de puissance limitant ainsi cet éventuel appel de courant. Les sorties haut-parleur s'effectuent par l'intermédiaire de plaques de cuivre. La carte de commande collée à la face avant intègre le microcontrôleur, la commande des relais de commutation, la commande d'affichage ainsi que six circuits de volumes numériques de très haute qualité de marque Wolfson.



### SPÉCIFICATIONS

Type	mosfet
Configuration	stéréo
Transformateur d'alimentation	1 000va
Entrées asymétriques (RCA)	4
Entrées asymétriques (xlr)	2
Sorties record / sub / biamplication	1 asymétrique, 1 symétrique
Sorties pour enceintes	4 (bicâblage)
Puissance @ 8 ohms	180 watts rms par canal
Entrées et sorties à niveau variable	± 10 db
Balance G - D	± 10 db
Bruit résiduel (20 hz à 22khz)	46 µV symétrique 46 µV asymétrique
Voltage	115-135 V 50-60 Hz
Distorsion @ 0 db	0.007 %
Distorsion @ -30 db	0.07 %
Dynamique	100 dB
Rapport signal / bruit	100 dB
Potentiomètres numériques sur les sorties 1 et 2	
Fini disponible	Argent
Télécommande	MA ZAP
Garantie (Amérique du Nord)	Base : 90 jours Étendue : 2 ans
Poids	28 kg - 62 lb.
Dimensions (l x h x p)	43 cm x 11cm x 45cm 16.9 x 4.3 x 17.7 po.